

**DIPARTIMENTO DELL'AMMINISTRAZIONE PENITENZIARIA
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI PENITENZIARI**

e

COORDINAMENTO NAZIONALE TEATRO IN CARCERE

in partnership con

ITI-UNESCO (Istituto Internazionale del Teatro - Parigi)

promuovono

Giovedì 27 marzo 2014
**Prima Giornata Nazionale del
Teatro in Carcere**

**in concomitanza con la
52a edizione del *World Theatre Day***
Promossa dall'ITI UNESCO
(Istituto Internazionale del Teatro)

con il patrocinio di

ITI-Italia

ANCT (Associazione Nazionale dei Critici di Teatro)

Rivista Europea "Catarsi-teatri delle diversità"

PROGRAMMA PRELIMINARE

PESARO e URBINO

**MARZO 2014: un mese di iniziative a cura dell'Associazione AENIGMA
Centro Universitario Teatrale Internazionale di Produzione e Ricerca
all'Università degli Studi di Urbino "Carlo Bo"**

Patrocinio e Compartecipazione di
Regione Marche
Ministero dei Beni ed Attività Culturali e Turismo – Direzione Generale per lo spettacolo dal vivo
Ministero della Giustizia – Direzione Casa Circondariale di Pesaro
In collaborazione con
Università degli Studi di Urbino "Carlo Bo"

PESARO

Casa Circondariale di Pesaro - Teatro di Strada Fontesecco 88

da martedì 4 a giovedì 6 marzo (5 repliche in orari diversi) a favore popolazione detenuta
Lunedì 10 marzo – replica per le scuole superiori

I burattini di Federico Garcia Lorca

Spettacolo teatrale della *Compagnia Lo Spacco* e del *Teatro Universitario Aenigma*

lunedì 24 marzo ore 14.00

Il piombo e l'orologio

Presentazione del romanzo di Michele Gianni, *Edizioni Nuove Catarzi*

Alla presenza dell'autore presenteranno il libro Simone Mattioli (Presidente Cooperativa INDACO) e Mariano Dolci (docente a contratto di teatro di animazione all'Università di Urbino)

*Iniziativa a favore della popolazione detenuta e di pubblico autorizzato all'ingresso
nella Casa Circondariale di Pesaro*

mercoledì 26 marzo ore 14.00

L'uomo è un animale feroce

Conferenza-spettacolo teatrale da *I Monologhi* di Nino Pedretti
di e con Silvio Castiglioni - *Associazione culturale Celestrosa*

Tiziana Mattioli (docente di Letteratura Italiana all'Università di Urbino) e Ennio Grassi (scrittore e sociologo della letteratura) interverranno sul lavoro letterario di Nino Pedretti

*Iniziativa a favore della popolazione detenuta e di pubblico autorizzato all'ingresso
nella Casa Circondariale di Pesaro*

giovedì 27 marzo ore 9.30 - ICS "GIULIO CESARE" – OSIMO (AN)

Intervento dal titolo ***Le ali del teatro***

su invito dell'Istituto Comprensivo Statale "Giulio Cesare" di OSIMO (Ancona)
nell'ambito del progetto "*La legalità...un valore da riscoprire*"

gli allievi tredicenni dell'istituto incontreranno

Vito Minoia (studioso di teatro educativo inclusivo all'Università di Urbino, Presidente del Coordinamento Nazionale Teatro in Carcere) e Giovanni Pollastrelli (già attore della Compagnia "Lo Spacco" nella Casa Circondariale di Pesaro)

URBINO – UNIVERSITA'

domenica 30 marzo ore 10-17

Teatro La Vela – Collegi Universitari di Urbino

Incontro del Coordinamento Nazionale Teatro in Carcere

Riunione congiunta delle Commissioni di lavoro "Formazione" e "Relazioni Internazionali"

ROMA

Casa di Reclusione di Rebibbia
a cura della Compagnia "Stabile Assai"

Giovedì 27 marzo

Spettacolo "BLUES FOR JAIL"

scritto e diretto da Antonio Turco in collaborazione con la psicoterapeuta Sandra Vitolo
Scenografia di Salvo Buccafusca detenuto semilibero della Compagnia, aiuto regia della
teatroterapeuta Patrizia Spagnoli. Collaborazioni di Cosimo Rega e Aniello Falanga

ROMA

Teatro della C.C. Roma Rebibbia N.C. Via Raffaele Maijetti, 70
a cura della Compagnia La Ribalta – Centro Studi Enrico Maria Salerno

Giovedì 27 marzo ore 15.00

Prova aperta dello spettacolo

VIAGGIO ALL'ISOLA DI SAKHALIN

Da Anton Cechov e Oliver Sacks. Ideazione, drammaturgia e regia di Laura Andreini Salerno e
Valentina Esposito. Con i detenuti attori del Reparto G8 di Rebibbia N.C.

Ingresso Libero con obbligo di Accreditazione Entro e non oltre il 23 marzo 2014
ai numeri: 06 9079216 e 06 90169196 o all'indirizzo Email laribalta@tiscali.it

ROMA

ChiaraIdea, via dei Cerchi 75, Roma
A cura di ARTESTUDIO – KING KONG TEATRO – MUSES Compagnie teatrali

Giovedì 27 marzo ore 19

Incontro **"Teatri di Guerra: dalla Siria al Libano"**

Storie di attualità e teatro sociale

Intervengono:

ALBERTO NEGRI Giornalista

MARCO ROTELLI Segretario Generale INTERSOS

ARTESTUDIO Compagnia teatrale

ingresso gratuito

A cura di TEATRO POPOLARE D'ARTE
in collaborazione con Casa Circondariale di Pistoia,
Regione Toscana, Comune di Pistoia e Provincia di Pistoia

PISTOIA

Casa Circondariale di Pistoia

Progetto INCONTRI

prima rassegna di spettacoli all'interno del carcere di Pistoia

giovedì 27 marzo, ore 15

Presentazione del progetto

Prova aperta del nuovo spettacolo del laboratorio teatrale RACCONTI GROTTESCHI
a cura di Gianfranco Pedullà, Roberto Caccavo e Francesco Rotelli

venerdì 4 aprile, ore 15

SE FOSSI FABRIZIO

CONCERTO dedicato a Fabrizio De André con Enrico Maria Papes e Edoardo Parodi

giovedì 24 aprile, ore 15

LAMPEDUSA E' UNO SPIFFERO

di e con Fabio Monti

Compagnia EMEA TEATRO

giovedì 8 maggio, ore 15

CHI E' FUORI E' FUORI E CHI E' DENTRO E' DENTRO

di e con Nicola Rignanese

Compagnia TEATRO POPOLARE D'ARTE

a cura della Associazione ARCI Solidarietà Livorno

LIVORNO

Casa Circondariale di Livorno

Giovedì 27 marzo ore 14.30

Prova Aperta dello spettacolo SAFARI

Liberamente tratto dalla fiaba Peter Pan
che verrà presentato al Teatro Goldoni di Livorno il 24 aprile 2014

Regia di Alessio Traversi con la Compagnia dei detenuti della Casa
Circondariale di Livorno

A cura di CENTRO DI TEATRO INTERNAZIONALE

FIRENZE

Casa Circondariale “Mario Gozzini” di Firenze

Venerdì 28 marzo ore 14.00-16.00

Prova dello spettacolo – happening “SCARTI”

aperta per tutti i detenuti e gli agenti
Partecipazione libera e spontanea degli spettatori – a cura di Olga Melnik

a cura dell'artista Massimo Altomare

FIRENZE

Casa Circondariale di Sollicciano – Sala Teatro

Giovedì 27 marzo ore 13.30

Prova dell' Orkestra Ristretta

In preparazione del concerto “Motivi Galeotti”

che si terrà il 21 e 22 maggio 2014 presso lo stesso istituto

A cura di Balamòs Teatro

VENEZIA

Presso Casa di Reclusione Femminile di Giudecca

Lunedì 24 Marzo, ore 16.00

proiezione del film "**Cesare deve morire**" di Paolo e Vittorio Taviani.
(ingresso riservato)

Mercoledì 26 Marzo, ore 16.00

Incontro con Fabio Cavalli

co-sceneggiatore del film e responsabile
delle attività teatrali nella sezione A.S.
del carcere di Rebibbia

e

Luigi Cuciniello

direttore organizzativo della Biennale Cinema e Teatro di Venezia).
(ingresso riservato)

Presso Fondazione Giorgio Cini

Giovedì 27 Marzo, ore 10-13 e 15.30 - 19

Incontro pubblico

sul teatro in carcere e sul progetto teatrale "**Passi Sospesi**" di Balamòs Teatro negli Istituti Penitenziari di Venezia (premio dell'Associazione Nazionale dei Critici di Teatro nel 2013 ed encomio della Presidenza della Repubblica), in collaborazione con l'Università Ca' Foscari e la Fondazione Giorgio Cini di Venezia

Per l'occasione sarà presentata una mostra fotografica
in video di Andrea Casari (anni 2006-2013),
e l'ultimo video documentario di Marco Valentini
dal progetto teatrale "Passi Sospesi" (anni 2012-2013)

A cura della Fondazione A. Ghirardi Onlus

all'interno dell'iniziativa "Il Carcere incontra il territorio"

in collaborazione con Circolo Auser

Cooperativa Altra Città, Cooperativa Il Granello di Senape

Con il patrocinio di Regione Veneto, Provincia di Padova, Città di Piazzola sul Brenta

PADOVA

Villa Contarini – Fondazione G.E. Ghirardi – Piazzola sul Brenta

Sabato 29 marzo ore 15.30

"Esperti – una relazione per accademia"

Rielaborazione da Franz Kafka

Ideato e diretto da Maria Cinzia Zanellato

Lettura di testi in collaborazione con Belteatro

A cura di CETEC Milano
in collaborazione con
la Direzione del carcere, Ufficio Educatori, personale di polizia penitenziaria

MILANO
Carcere di San Vittore

Giovedì 27 marzo
ore 10.00 e ore 16.00

PARTENZA DI UN VIAGGIO TEATRALE...

Una giornata sviluppata per stazioni teatrali dedicata a Shakespeare e Alda Merini,
che attraverserà sezioni, corridoi, cortili e luoghi di socialità,
trasformando il carcere in un grande palcoscenico. Con apertura al pubblico.

con le attrici e gli attori dei laboratori teatrali di San Vittore
a cura di Donatella Massimilla, Roberto Carusi, Stefania Vitulli

A cura di Associazione Voci Erranti Onlus

SALUZZO
Casa di Reclusione "R. Morandi" di Saluzzo

Giovedì 27 marzo presenta

Spettacolo Teatrale
"VERY CONTEMPORARY MEN"
Ideazione: Damiano Madia e Yuri Ferrero
Ingresso ai detenuti della
e alla cittadinanza

A cura di Compagnia Stalker Teatro

TORINO
Casa di Quartiere Le Vallette | Teatro Officine Caos

Giovedì 27 marzo ore 15.00

Presentazione video-fotografica
**L'esperienza di Stalker Teatro con le donne detenute
della Casa Circondariale di Torino "Lorusso-Cotugno"**
Attività dal 2008 al 2012

L'attività presentata riguarda i seguenti spettacoli a progetto:
"Incontri-14 Passi nelle Scritture"; "Dell'Artificio il Fuoco" e "Il Tavolo della Concert|o|azione".

Progetti e regia: Gabriele Boccacini

A cura di Teatro delle Nuvole

GENOVA PEGLI

Scuola Rizzo - Aula Laboratorio Teatro delle Nuvole -via Pallavicini 7-Genova Pegli

Giovedì 27 marzo ore 18.00

Incontro esperienze a confronto

Paola Penco, direttrice Casa Circondariale di Chiavari; Milò Bertolotto, ex assessore alle carceri della Provincia di Genova; Franca Fioravanti, regista - Laboratorio Teatro presso la Casa Circondariale di Chiavari (Genova) Coordinamento Nazionale Teatro e Carcere; Marco Romei, drammaturgo - Teatro delle Nuvole Centro Nazionale Drammaturgia Italiana Contemporanea; Prof. Nicola Pepe - Scuola Laboratorio ricerca, sperimentazione, creazione teatrale; Juan Pablo Santi - Università di Genova; Giovanni Cadili Rispi, attore; Roberto Cuppone, docente di Antropologia teatrale all'Università di Genova

Durante l'incontro verrà presentato il video "Paesaggi" - Paesaggi
Una poesia e una partitura per voci e suoni elaborata
dai partecipanti al laboratorio di teatro della Casa Circondariale di Chiavari

A cura di ASSOCIAZIONE CULTURALE TEATRO NECESSARIO ONLUS COMPAGNIA TEATRALE SCATENATI

In collaborazione con: I.I.S. Vittorio Emanuele Ruffini, Fuorisceca, Teatro Stabile di Genova,
Fondazione Teatro della Tosse, Bottega Solidale Genova, Fondazione per la Cultura di Palazzo Ducale
Con il Contributo di: Regione Liguria, Comune di Genova
Fondazione Carige, Compagnia di San Paolo

GENOVA MARASSI

CASA CIRCONDARIALE DI GENOVA - MARASSI

All'interno del Teatro in costruzione nell'intercinta del Carcere di Marassi denominato
"Teatro dell'Arca" che è quasi ultimato e che è candidato
ad ospitare la prossima edizione della Rassegna Destini Incrociati.

Giovedì 27 marzo

Prova del nuovo spettacolo

Amleto

di Fabrizio Gambineri e Sandro Baldacci

liberamente tratto da "La tragedia di Amleto, principe di Danimarca" di W. Shakespeare

Spettacolo programmato a Teatro della Tosse

da martedì 13 a sabato 17 maggio 2014 ore 11:00 e 20:30

Si fa presente che il Teatro Necessario di Genova
è impegnato con la Casa Circondariale di Genova Marassi
nella realizzazione della Sala-Teatro Polivalente denominata "Teatro dell'Arca"
candidata ad ospitare la seconda edizione del Festival Nazionale "Destini Incrociati"
a cura del Coordinamento Nazionale Teatro in Carcere

A cura della Cooperativa Giolli

REGGIO EMILIA

Giovedì 27 marzo

Interviste sul senso del fare teatro in carcere agli attori di
"Il Brufen e altre meravigliose storie" che andrà in scena l'11 aprile 2014 – regia di R. Mazzini
La documentazione sarà pubblicata sul sito della Cooperativa Giolli: www.giollicoop.it

Un secondo spettacolo: "Pitbull" con la regia di M. Franzoni
Sarà rappresentato il 12 aprile 2014 presso il Teatro La Latteria in San Michele della Fossa (RE)

A cura di Compagnia della Casa di Reclusione di Spoleto – sezione di alta sicurezza
Direzione artistica di Patrizia Spagnoli

SPOLETO

Casa di Reclusione di Spoleto

Giovedì 27 marzo

"Nessuno Escluso"

Spettacolo Teatrale

Un testo che parla di donne, di mogli, di madri, di figlie,
e che parla anche di soprusi e di abusi su quelle stesse donne.

Spettacolo riservato unicamente per gli ospiti della Casa di Reclusione

A cura della Casa Circondariale di Marino del Tronto
in collaborazione con l'assessorato alla cultura di Ascoli Piceno

ASCOLI PICENO

Libreria Rinascita

Lunedì 24 marzo h. 18 Psicosi delle 4,48

con 4 detenuti attori

Casa Circondariale

Giovedì 27 marzo Otello di Shakespeare

messo in scena dai detenuti della sezione "protetti"

A cura di Factory Compagnia Transadriatica

LECCE

Casa Circondariale Nuovo Complesso di Lecce

Giovedì 27 marzo

Progetto di teatro **Io ci Provo**

Lezione aperta/performance

per tutti i detenuti della R1

insieme agli attori della **Compagnia Principio Attivo Teatro**

NAPOLI

Sala Convegni IPSAR PETRONIO di Monteruscello

Mercoledì 26 marzo

Proiezione del video **"UCCELLACCI UCCELLINI"**

con i detenuti dell'alta sicurezza del Carcere di Secondigliano

Riprese di messa in scena dello spettacolo omonimo tratto dal film di P.P. Pasolini: Lo spettacolo realizzato a fine gennaio nel teatro del Carcere di Secondigliano a Napoli sarà proiettato all'interno del carcere lunedì 31 marzo in presenza dei detenuti e di alcuni addetti ai lavori che commenteranno il progetto sviluppando il tema

" Pasolini in carcere: il senso di un lavoro con gli esclusi di questo tempo"

a cura del Progetto di Teatro Classico interno alla Casa di Reclusione di Massa

MASSA

Liceo Classico "Rossi"

Mercoledì 26 marzo ore 11.00

Incontro con la Compagnia teatrale del carcere di Volterra

rivolto ai detenuti partecipanti al Progetto di Teatro Classico

a cura della Compagnia Teatrolux

PISA

Casa Circondariale di Pisa

Giovedì 27 marzo ore 11.00

lezione aperta con i detenuti che frequentano l'attività teatrale

rivolta a tutti i volontari che stabilmente accedono in sede

in collaborazione con l'assessorato comunale alla cultura

a cura della Compagnia "Libero Teatro" e dell'associazione culturale "Ego"

CASSINO

Casa Circondariale di Cassino

Domenica 31 marzo ore 11.00

Non tutti i mali vengono per nuocere di Dario Fo

spettacolo rivolto a tutti i detenuti della Casa Circondariale

a cura dell'Associazione "Il Viandante"

ROMA

Casa Circondariale Femminile di Rebibbia

Giovedì 27 marzo

Spettacolo teatrale e musicale

in collaborazione con Associazione Punto D, Associazione Il Viandante, Associazione Giuristi Democratici, ASVI Management School, Cooperativa Primo Sole, Associazione Romana Tassisti, Istituto per la prevenzione della devianza minorile, Università Federico II di Napoli, Dipartimento di Scienze Politiche, Facoltà di Sc. del Serv. Sociale, Corriere delle Migrazioni rivista online, Gruppo musicale Le Mura, Gruppo musicale Tre che vedono il re, Corpo di ballo Le Flamenchere

a cura della Compagnia “Il borgo delle arti”

TURI

Sala-teatro Casa di Reclusione di Turi (Bari)

Giovedì 27 marzo ore 15.30

XY Le incognite dell'amore

Spettacolo rivolto alla popolazione reclusa
con Valeria Pinto e Pino Cacace – fonica di Gabriele Ciriello

a cura della Casa di Reclusione di Rossano

ROSSANO

Giovedì 27 marzo ore 15.30

inaugurazione del nuovo corso di teatro

Rivolto ai detenuti appartenenti al sottocircuito AS3
con allestimento a giugno de “L'ospite ignoto” di Eduardo De Filippo

a cura della Compagnia “Tutto il bello del ridere”

VITERBO

Sala-teatro Casa di Reclusione di Viterbo

Giovedì 27 marzo ore 15.00

Il danno e la beffa

Spettacolo di cabaret offerto alla popolazione reclusa
con coinvolgimento di pubblico esterno

a cura della Associazione “Gruppo Idee”

SULMONA

Casa di Reclusione di Sulmona

Giovedì 27 marzo ore 10.00

incontro-dibattito con il regista Gianfranco Maria Guerra

Rivolto ai detenuti della Casa di Reclusione
In prospettiva di una messa in scena sul tema della violenza familiare sulle donne

a cura della Compagnia Teatro Metropopolare

PRATO

Casa Circondariale La Dogaia di Prato

Giovedì 27 marzo ore 14.00

MACBETTO

Proiezione pubblica del videodocumentario dell'attività teatrale omonima
In prospettiva di una messa in scena sul tema della violenza familiare sulle donne

a cura dell'Istituto d'istruzione Superiore "Antonio Cederna"

VELLETRI

Casa Circondariale di Velletri

Giovedì 27 marzo

"Carcere, Scuola, Teatro: Comunità in dialogo"

Conferenza con Eugenio di Bernardo, Dirigente Scolastico ISS "Antonio Cederna"; Enzo Toto, regista e Vicepresidente ITI Italia; Maria Donata Iannantuono, Direttore Casa Circondariale Velletri

a cura della Compagnia Teatro dell'Ortica

GENOVA PONTEDECIMO

Casa Circondariale Genova Pontedecimo

Giovedì 27 marzo

Proiezione di docufilm relativi ad esperienze realizzate nell'Istituto

Iniziativa rivolta alla sezione femminile dell'istituto

a cura della Compagnia della Corte

VOGHERA

Casa Circondariale di Voghera

Giovedì 27 marzo ore 13.30

"L'Attesa è un incantesimo: la vita dentro il teatro"

Presentazione del laboratorio teatrale omonimo che sarà avviato l'1/04
Con i detenuti del circuito penitenziario AS3 del Padiglione A

a cura della Compagnia GialloMare Minimal Teatro

EMPOLI

Casa Circondariale di Empoli

lunedì 31 marzo

Proiezione del film “Tutta colpa di Giuda” di Davide Ferrario

Incontro tra le detenute della Compagnia teatrale dell'istituto e i docenti e le allieve dell'Istituto di scuola Superiore “Il Pontorno” di Empoli

a cura dell'associazione teatrale Sobborghi Onlus

MASSA MARITTIMA

Casa Mandamentale di Massa Marittima

Giovedì 27 marzo

“L'aia del mediterraneo e della fantasia”

Spettacolo con i detenuti partecipanti al laboratorio teatrale

a cura della Casa Circondariale di Nicosia

NICOSIA

Casa Circondariale di Nicosia (Enna)

fine marzo 2014 (data da definire)

“Il sole dentro”

Animazioni a cura di Caritas, AGESCI, Gruppo Nicosia 4, Clan maria Maddalena

IN INTERNET

Si invitano tutte le persone interessate a visitare il sito
del Coordinamento Nazionale Teatro in Carcere all'indirizzo:

<http://www.teatrocarcere.it>

dove sarà possibile visionare il programma costantemente aggiornato con
informazioni su iniziative organizzate in prossimità dell'evento del 27 marzo 2014
prima Giornata Nazionale del Teatro in Carcere
in occasione della 52a Giornata Mondiale del Teatro promossa dall'ITI-Unesco

il coreografo Vito Alfarano ci segnala la propria adesione invitandoci a visionare in Internet
il video “[Il mio grido](#)” realizzato nella Casa Circondariale di Rovigo
presentato in festival a Londra, Bruxelles, Colonia, Lituania
all'indirizzo: <http://vimeo.com/66759731>